

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ
ИМЕНИ М. И. ГЛИНКИ»**

214000, г. Смоленск,
ул. Дзержинского, д.17

E-mail cool.tvg2013@yandex.ru
Тел/факс (4812) 38-60-89

«25» сентября 2017 г.

№ _____

**Представленная на рецензирование
методическая работа
«Репертуар детского хора в контексте
современного урока»**

преподавателя теоретических дисциплин, хорового класса
МБОУ ДОД «Рославльская детская музыкальная школа
имени М.И.Глинки»

Сорокиной Светланы Евгеньевны

Методическая разработка преподавателя Сорокиной С.Е. подробно освещает все элементы и приёмы при выборе хорового репертуара на современном этапе:

- 1) фактор доступности;
- 2) художественная ценность произведения;
- 3) воспитательно-патриотический фактор;
- 4) учебно-образовательный фактор.

Автор подробно разбирает этапы составления концертной программы хора и трудности, подстерегающие руководителей, делает подробный обзор сборников хоровой литературы для детей.

Работа состоит из введения, четырёх глав, заключения и списка использованной литературы. Изложение каждого раздела настоящей работы свидетельствует о хорошей теоретической подготовке автора, её широком кругозоре, а также умении использовать свои знания в практической деятельности.

Актуальность темы рецензируемой работы обусловлена новыми современными требованиями педагогическо - воспитательной деятельности к личным качествам педагога. Умело подобранный, высокохудожественный репертуар обеспечивает творчески активную жизнь хора, постоянно повышает его исполнительское мастерство в целом и каждого исполнителя в частности.

В изложении соблюдается внутренний логический порядок, а между разделами прослеживаются смысловые соотношения.

Считаю, что рецензируемая методическая разработка достаточно содержательна, грамотно структурирована, актуальна и может быть представлена к защите на высшую квалификационную категорию.

Преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ

«Смоленское областное музыкальное училище имени М.И.Глинки»


Подпись: Длотовская Е. А.

Длотовская Е. А.