

«Не стреляй, или десять песен о войне...»

5 мая в читальном зале центральной детской библиотеки состоялся концерт Ивана Сергеевича Белова, преподавателя детской музыкальной школы имени М. И. Глинки, руководителя вокально-инструментального ансамбля «Созвездие», основателя студии гитарной музыки «БИС» при ДК «Россия», посвященный 70-летию Великой Победы над фашизмом.

Организатор знаменательного события в культурно-нравственном и гражданско-патриотическом аспектах выбрал в качестве эпиграфа строки Юрия Шевчука, певца, поэта, композитора, философа, основателя легендарной группы «ДДТ».

Обучающиеся первой, пятой, седьмой городских школ вместе со своими педагогами, заручившись армией поклонников, пришли услышать живое исполнение, лишенное примитива и пошлости, направленное на сохранение в сознании представителей всех поколений постулатов гуманизма, верности подвигу наших соотечественников, отстоявших мир от гитлеровской нечисти.

Иван Белов включил десять песен разноплановой тематики, представленных в современных аранжировках в жанрах рока, шансона, лирических баллад и бардовской песни.

К подготовке концертной программы преподаватель ДМШ и его ВИА «Созвездие» отнеслись со всей полнотой ответственности, на протяжении шести месяцев готовился плодотворный проект, включающий композиции антивоенной направленности, содержащий образец высокой поэзии в сочетании с неувядющей музыкой, которым отнюдь неподвластны никакие социальные потрясения!

В этот день в читальном зале совершенно не было свободных мест, царила атмосфера предвкушения встречи с прекрасными мгновениями. А первой композицией, прозвучавшей на вечере стала «Не стреляй», основной лейтмотив которой направлен сюжетное человеком кодекса нравственных ценностей. Зрители с особым трепетом отнеслись к исполнению песни «С войны» из репертуара группы «Чайф».

О нелегкой солдатской доле защитника Отечества поведал Иван Белов, проникновенно передав трагизм судьбы главного героя, придав оригинальное трактование старинной композиции «Как служил солдат».

Наступила минута молчания по тем, кто навсегда остался на полях сраже-

ний, заслужив право не быть забытыми благодарными потомками.

В стиле русской жанровой песни прозвучали произведения Михаила Танича «Был пацан» и Михаила Круга «Мой сосед».

Долго-долго звучали несмолкаемые овации в адрес И. С. Белова и его коллектива, а своеобразным музыкальным сюрпризом благодарной аудитории послужила трогательная до глубины души история про Алешику из музыкально-поэтического наследия Сергея Трофимова, заслуженного артиста России, а какое исполнение в эмоциональном ракурсе продемонстрировал организатор концерта, спев «Невесту», рассказав о непростых переживаниях возлюбленной к своему суженому.

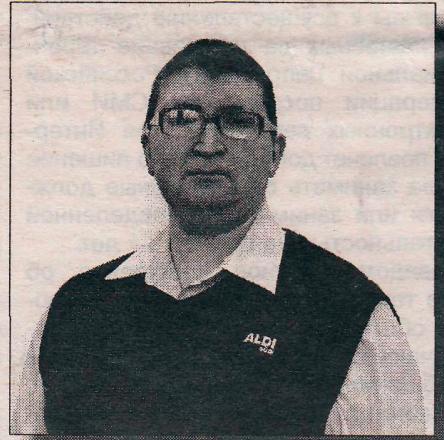
Электрогитары ласкали слух своим неповторимым звуком, барабанщик плавно отбивал ритм, клавишник создавал своей игрой неповторимый колорит праздника.

На протяжении восьмидесяти минут звучала живая музыка в сочетании с грамотно подобранным репертуаром и хорошими вокальными данными Ивана Белова, педагога, музыканта, простого труженика земли русской, для которого музыка – не просто степень реализации, но и составная часть его души, мировоззрения.

Татьяна Петровна Белова, учитель русского языка и литературы, классный руководитель пятого класса седьмой школы имени героя Советского Союза Б. С. Левина, на высочайшем душевном подъеме процитировала стихотворные фрагменты из «Моабитской тетради» Мусы Джалиля, советского, татарского поэта, казненного нацистами, чье творчество, как набат напоминает о страшных годах фашистского геноцида.

Пятиклассники читали стихотворения о Великой Отечественной войне, подчеркивая, что память о тех далеких годах живет в сердцах молодого поколения, никогда не знающего горя артиллерийской канонады и зловещего воя немецких стервятников.

Две песни исполнил Иван Белов из



репертуара Владимира Семеновича Высоцкого, автора-исполнителя, актера, поэта, писателя, выбрав в качестве заглавных «На Братских могилах», «Он не вернулся из боя».

В своеобразной интерпретации была представлена зарисовка под названием «Бомбардировщики», а завершился концерт «Песенкой фронтового шоfera», вошедшей в золотой фонд советской эстрады в когорте выдающегося музыкально-поэтического наследия.

Прозвучали громогласные аплодисменты в адрес И. С. Белова, который сумел своим выступлением создать отличное настроение присутствующим столь знаменательного события, еще раз показав, что песни военных лет живут в памяти народной, не теряя актуальности в нашем простое, но интересное время.

Владимир Иванович Величкин, директор ЦРТДиЮ поблагодарил Ивана Белова за прекрасно организованный концерт от лица своего поколения, опаленного Великой Отечественной войной, выразил надежду в торжество мира над насилием, призвав представителей различных социальных слоев никогда не забывать уроки прошлого, созидать на благо нашего Отечества.

Качественный звуковой диапазон программы «Не стреляй!» создал звукооператор Сергей Шевердинский, а ВИА «Созвездие», руководителем которого является И. С. Белов в составе электрогитаристов Виктора Тишина и Михаила Пашкова, талантливого басиста Сергея Тишина, клавишника Константина Сейферова и барабанщика Андрея Сейферова выдали просто высший пилотаж!

Александр Куреев